

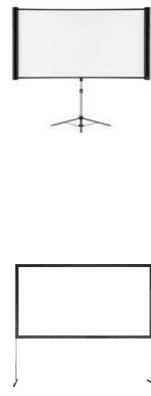






Ceník pronájmu projekční techniky


Projekce 4:3	Popis	Cena/den
	Sony 4500 ANSI lm, 1024x768px	4 000,-
	Panasonic 6000 ANSI lm, 1024x768px, výměnné objektivy	5 900,-
	Výměnný objektiv	1 900,-
Projekce 16:9	Popis	Cena/den
	Sony 4500 ANSI lm, 1280x800px	4 000,-
	Sony 5100 ANSI lm, 1280x800px	5 000,-
	Sony Laser 6000 ANSI lm, 1920x1080px	6 000,-
	Sony 8000 ANSI lm, 1920x1080px, výměnné objektivy	12 000,-
	Sony 11000 ANSI lm, 1920x1080px, výměnné objektivy	22 000,-
	Sony 15000 ANSI lm, 2048x1080px, výměnné objektivy	35 000,-
	Barco HDX-W20 FLEX 12 - 20000 ANSI lm, 1920x1080px, výměnné objektivy	27 000 - 45 000
	Výměnný objektiv	2500 - 4500,-
Obrazovky	Popis	Cena/den
 	43" LCD obrazovka	1 000,-
	55" LCD profi obrazovka	2 000,-
	60" LCD profi obrazovka, Monolithic design	3 500,-
	65" LCD obrazovka	4 000,-
	85" LCD profi obrazovka	11 000,-
	Stojan pod plazmové obrazovky - výška 180cm	390,-
	Stojan pod plazmové obrazovky - výška 200cm	490,-
	Dekorace stojanu látkou	100,-
Stojan - náhledový monitor	390,-	
LED screen P4,8mm P3,9mm P2,5mm	Popis	Cena/den
	Kabinet 64x64cm, P4,8mm - outdoor / indoor	800,-
	Kabinet 50x50cm, P3,9mm - indoor	600,-
	Kabinet 40x30cm, P2,5mm - indoor	540,-
	Kabinet 50x50cm, P2,6mm - indoor	990,-
	Procesor vč. 2ks sender card	2 000,-
	Proces 4k + stage box + optika	8 500,-
	Rigging za 1bm	100,-
	Projektové ceny	+420 724 234 967
Live streaming	Popis	Cena/den
	Stream server 2xDVI in, 4xSDI in, Vmix 4k plus, monitor, myš, klávesnice	6 500,-
	Projektové ceny	+420 724 234 967
Edge blending	Popis	Cena/den
	Watchout Display PC - Dual DVI OUT, vstupy - 2xDVI, 1xHDMI, 1xSDI, 1xComposite, UPS	5 200,-
	Watchout Display PC - Triple DVI OUT, vstupy - 2xDVI, 1xHDMI, 1xSDI, 1xComposite, UPS	6 500,-
	Watchout Display PC - 6 x DVI OUT, vstupy - 2xDVI, 1xHDMI, 1xSDI, 1xComposite, UPS	7 500,-
	Watchout Production PC iMAC	4 500,-
	Watchout Licence key – pro Display / Production PC	2 700,-
	Watchout MIDI controler	350,-
	Návrh grafiky - dle náročnosti	10 000,-
	Programování a operátor WO - dle náročnosti	6 000,-
	Projektové ceny	+420 724 234 967
Efektové a interaktivní projekce	Popis	Cena/den
	Fogscreen HD - šířka 2m	59 000,-
	Konstrukce pro fogscreen včetně černého vykrytí	7 000,-
	Videobalon, průměr 2m, HD 15 000 ANSI lm	35 000,-
	Videobalon, průměr 2m, HD 12 000 ANSI lm	29 500,-
	iBox - interaktivní projekce / box 100"	15 500,-
	iFloor - interaktivní projekce 100" na podlahu	9 500,-
	iTable - interaktivní dotyková obrazovka 55"	8 500,-
	Dreamoc - 3D display - HD2 + stojan	8 000,-
	Dreamoc - 3D display - XL2 + stojan	24 000,-
	Projektové ceny	+420 724 234 967
AV režie	Popis	Cena/den
	FHD videorežie Roland V800HD, 8 Channel, 16 Input (4 SDI, 4 Composite, 4 DVI-I/HDMI, 4RGB/Component)	6 000,-
	FHD videorežie Analog Way - cstupy - 2xSDI, 2xDVI, 4xVGA / component / composite	3 900,-
	FHD videorežie Roland V60HD, 6 video channel (4 HD SDI, 2xHDMI)	3 500,-
	Scaler/přepínač - 2xHDMI, 2xVGA, 4xY/CV na 1xHDMI, 1xVGA	1 200,-
	Digitální HD režie Black Magic ATEM, 6 vstupů SDI / HDMI, HD monitor, PC	3 500,-


Kamery a záznam	Popis	Cena/den
	Panasonic AG-CX350	2 500,-
	Stativ	350,-
	Mikroport - handka, headset, klopák	1 200,-
Signál. komponenty	Popis	Cena/den
	HDMI/DVI přepínač 2/1	300,-
	HDMI/DVI rozbočovač 1/4	500,-
	DVI matrix switcher 8x8	3 000,-
	HDMI/DVI matrix switcher 12x12	6 500,-
	DVI extender - optika, kabel 150m	1 800,-
	DVI extender - CAT6 kabeláž, 60m, cena za 1 signálovou cestu	900,-
	DVI extender - CAT6 kabeláž, 120m, cena za 1 signálovou cestu	1 400,-
	Převodník SDI/HDMI	450,-
	Převodník HDMI/SDI	450,-
	SDI splitter	450,-
	SDI kabeláž / m	5,-
	CAT 6 kabeláž / m	3,-
Plátna	Popis	Cena/den
	150cm - Stativové plátno	200,-
	180cm - Stativové plátno	200,-
	200cm - Stativové plátno	350,-
	160 x 120cm - Rámové plátno, 4:3, přední projekce	500,-
	213 x 160cm - Rámové plátno, 4:3, přední projekce	800,-
	240 x 180cm - Rámové plátno, 4:3, přední a zadní projekce	1 000,-
	305 x 229cm - Rámové plátno, 4:3, přední projekce	1 300,-
	400 x 300cm - Rámové plátno, 4:3, přední a zadní projekce	1 700,-
	500 x 400cm - Rámové plátno, 4:3, přední a zadní projekce	4 500,-
	290 x 163cm - Rámové plátno, 16:9, přední projekce	1 300,-
	400 x 225cm - Rámové plátno, 16:9, přední projekce	1 700,-
	540 x 310cm - Rámové plátno, 16:9, přední a zadní projekce, AV Stumpfl	4 500,-
	650 x 370cm - Rámové plátno, 16:9, přední projekce, AV Stumpfl	7 000,-
	750 x 300cm - Rámové plátno pro 2 projektory 4:3, přední projekce, AV Stumpfl	8 000,-
	10000 x 400cm - Rámové plátno pro 2 projektory 4:3, přední projekce	10 000,-
	13000 x 400cm - Rámové plátno pro 2 projektory 16:9, přední projekce	16 000,-
Skirting - odekorování spodní části plátna - dle velikosti plátna	500,-	
Ozvučení	Popis	Cena/den
	Aktivní reproduktor 300 - 1000W, stojan, kabeláž	750,-
	Aktivní designový sound systém 2 800W	9 000,-
	L - Acoustic Kara	1 200,-
	L - Acoustic SB18	600,-
	L - Acoustic KS28	1 500,-
	L - Acoustic XT 115 HiQ	750,-
	L - Acoustic X12	750,-
	L - Acoustic XT 108	750,-
	L - Acoustic LA 4	1 200,-
	L - Acoustic LA 4X	1 500,-
	L - Acoustic LA 8	1 800,-
	L - Acoustic LA 12x	2 500,-
	D&B T10	900,-
	D&B B4	900,-
	D&B D20	2 000,-
	Mix pult 4 x vstup	350,-
	Mix pult 8 x vstup	550,-
	Mix pult 16 x vstup	800,-
	Mix pult Yamaha 01V96	1 200,-
	Mix pult Digico SD11	3 000,-
	Mix pult Digico SD9	5 000,-
	Mix pult Digico SD8	8 000,-
	Komplet. sada mikrofonů - hlavový, ruční, klopový mikrofon	1 200,-
	Mikrofon drátový mikrofon - dynamický drátový mikrofon	150,-
	Mikrofon bezdrátový mikrofon - UHF, ruční bezdrátový mikrofon	800,-
	Mikrofon konferenční mikrofon drátový	250,-
	Mikrofon pro řečnický pult - sada dvou kusů elegantních tenkých mikrofonů	1 200,-
	Stojan mikrofonní stojan	50,-
CD přehrávač	200,-	
Nahrávání do MP3 - notebook + software + ext. Zvuková karta	1 200,-	
Projektové ceny	+420 724 234 967	


Světla	Popis	Cena/den
	Otočná hlava washlight Robe Spiider	2 200,-
	Otočná hlava spotlight Robe Robin 600E spot	2 000,-
	Otočná hlava Robe Pointe	1 800,-
	Otočná hlava Robe Mega pointe	2 200,-
	ARRI 650 W	350,-
	ARRI 1000 W	350,-
	ARRI 2000 W	450,-
	Profile ETC	500,-
	LED RGBW PAR 18x8W	350,-
	LED PAR RGBW battery	600,-
	Followspot	1 500,-
	Sun strip - 10x50W	600,-
	Stroboskop Atomic 3000	700,-
	Blinder 4x650W	600,-
	Mlha / hazer	800,-
	Dimmer 1x2 kW	100,-
	Dimmer 4x1 kW	400,-
	Dimmer 12x1 kW	1 200,-
	Dimmer 12x2 kW	1 400,-
	DMX řízení Avolite Arena	4 500,-
	DMX řízení Avolite Quartz	2 500,-
	DMX řízení Avolite Tiger	1 800,-
	DMX řízení Avolite Titan ONE	1 200,-
	Světelná skleněná podlaha / taneční parket, cena za m ²	1 200,-
	Ligt design a další ověření	dle projektu
	Projektové ceny	+420 724 234 967


Podium a konstrukce	Popis	Cena/den
	Podium - NIVTEC 2x1m	350,-
	Podium - NIVTEC 2x0,5m	300,-
	Podium - NIVTEC 1x1m	300,-
	Podium - NIVTEC 0,5x1m	200,-
	Skirting podia - cena za 1m	80,-
	Koberec na pódium - cena za m ²	150,-
	Milos M400 quatro / 1m	200,-
	Milos M290 quatro / 1m	180,-
	Milos M290 quatro black / 1m	350,-
	Milos M290 trio / 1m	150,-
	Stativ 3,3m / 30g	120,-
	Stativ 4,5 / 35kg	220,-
	Stativ klikový / 3,7m / 30kg	300,-
	Stativ klikový / 6m / 180kg	1 700,-
	El. motor 1t	1 000,-
	Osmikanálový controler pro motory	1 500,-
	Řetězový kladkostroj 1t	500,-
	Řetězový kladkostroj 0,5t	350,-
Projektové ceny	+420 724 234 967	

Kancelářská technka	Popis	Cena/den
	Notebook prezentační - Win 7, MS Office 2010	1 200,-
	Notebook prezentační - Win 7, MS Office 2010, English	1 200,-
	MSI + Vmix	3 000,-
	MacBook PRO	3 000,-
	Media server s efekty RESOLUME ARENA + Vjing	5 000,-
	FHD přehrávač pro paměťové karty	250,-
	LCD monitor 21"	350,-

Kancelářská technka	Popis	Cena/den
	Řečnický pult řečnický pult pro prezentátora 118 x 59 x 45	600,-
	Řečnický pult Tvar Z - organické sklo	1 200,-
	Stolek stolek pod projekční techniku, výškově stavitelný	200,-
	Prezentační dálkový ovladač Logitech	200,-
	Prezentační dálkový ovladač CUE	600,-
	Flipchart 70 x 100 cm	400,-
	Vysílačky vysílačky Motorola 1 ks	250,-
	Vysílačky - headset	120,-
	Vysílačky - přídavný reproduktor s mikrofonom (policajt)	90,-

Tlumočnická technika		Popis	Cena/den
	Základní komplet IR	vybavení kabiny, centrální jednotka	3 600,-
	Kabina velká	dle norem ISO	1 200,-
	Zářič		1 200,-
	Přijímač		45,-
	Mikrofon - konferenční mikrofon - DCN/CCS 400		250,-
	Mikrofon - konferenční mikrofon - bezdrátový		600,-
	Centrální pro bezdrátové konferenční mikrofony		800,-

Elektrické rozvody		Popis	Cena/den
	Prodlužovací kabel 230V / 16 A / 1m		10,-
	Zásuvkový rozbočovač 230V / 16 A		15,-
	Rozvaděč 125 A		700,-
	Rozvaděč 63 A		400,-
	Rozvaděč 32 A		300,-
	Kabel 125 A / 1m		20,-
	Kabel 63 A / 1m		15,-
	Kabel 32 A / 1m		10,-
	Kabelový přejezd těžký - délka segmentu 1m		100,-
	Kabelový přejezd lehký - délka segmentu 1m		80,-

Služby		Popis	Cena/hod
	Doprava pickup - 1 cesta		900,-
	Doprava dodávka Praha		2 000,-
	Doprava dodávka mimo Prahu - cena za 1km		14,-
	Další dopravy dle projektu		0,-
	Konzultace - návrh řešení - příprava		1 200,-
	Montáž - technik		600,-
	Montáž - stagehands		300,-
	Demontáž		50% z montáže
	Obsluha na místě, dle projektu		600,-

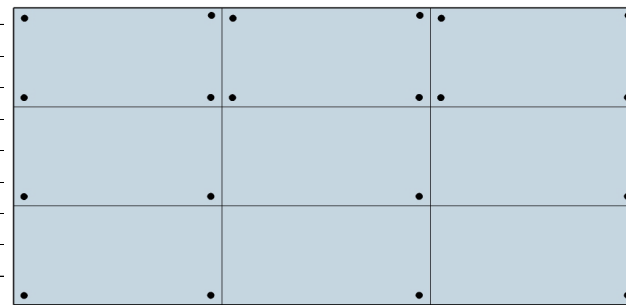
Praktické rady a informace

Nivtec flexible



Podílové moduly velikostí - 2x1m, 2x0,5m, 1x1m, 1,0,5m
 Výška - 20, 40, 60, 80, 100, 120, 140, 160 cm
 Možnost stavby na nerovném povrchu při použití šroubovic

Výpočet počtu nohou při stavbě podia Nivtec 6x3m :



Rozvody 230V a 400V



1 - fázový buben, 3pin - maximální zatížení 3,2kW, pokud zůstane na bubnu navinutý kabel, snižuje se zatížení na 1kW



1 - fázový zásuvkový rozbočovač, 3pin - maximální zatížení 2kW, může se lišit dle výrobce



3 - fázová zásuvka 16A, 5pin - maximální zatížení 11kW



3 - fázová zásuvka 32A, 5pin - maximální zatížení 22kW



3 - fázová zásuvka 63A, 5pin - maximální zatížení 44kW



3 - fázová zásuvka 125A, 5pin - maximální zatížení 88kW

Projekční vzdálenosti a formáty obrazu (Aspect ratio)



Poměr stran 4:3 - nejčastěji používané rozlišení bývá **1024x768px**, 800x600px, 1280x960px, 1400x1050px, 1600x1200px
 Poměr stran 16:9 - nejčastěji používané rozlišení bývá **HD 1280x720px**, **FullHD 1920x1080px**, 1366x768px

Vzdálenost projektoru od plátna určuje tzv. Throw Ratio – poměr projekční vzdálenosti.
 Malé projektory u kterých nelze vyměnit objektiv mívají Throw Ratio kolem 1,8 - 2,4:1
 Výjimku tvoří projektory s tzv. short throw optikou kde se pohybujeme okolo 0,2 - 0,8:1, tyto jsou však omezeny výkonem kolem 4000 ANSI lm
 Projektory s výměnnými objektivy disponují rozsahem zhruba 0,8 - 7:1

Výpočet příkladem - plátno šířky 2m a projektor s objektivem 3,6 - 6:1 :
 2x3,6 = 7,2m minimální vzdálenost projektoru od plátna
 2x6 = 12m maximální vzdálenost projektoru od plátna
 Nedoporučujeme používat mezní hodnoty a ponechat si rezervu !

Z praxe lze říci že pozorovací vzdálenost by neměla být kratší než šířka projekční plochy, vždy ale záleží na promítaném obsahu a rozlišení obrazu..
 Maximální pozorovací vzdálenost je pak 6 až 8 krát delší než výška obrazu, opět s ohledem na rozlišení a promítaný obsah.
 Pro určení velikosti plátna berte vždy v úvahu výšku stropu místnosti.
 Spodní hrana plátna by neměla být níže než 130cm, tak aby bylo vidět celé plátno i ze zadních řad.

Světla a gobo projekce



Rozměry gob pro námi používaná světla :
 Robe Robin E600 spot - průměr sklička 26,8mm, maximální velikost obrázku 22mm
 ROBE MS Zoom 250 XT - průměr sklička 37,3mm, maximální velikost obrázku 31,5mm

Barevná teplota světla :
 6500K - 9500K - plazma screen, dataprojektor, LED obrazovka
 6500K - referenční bílá pro AV - odovídá světlu pod souvisle zataženou oblohou
 5500K - metal halide, CID žárovka, fotografická bílá, otočné hlavy apod. odpovídá přímému slunečnímu osvětlení
 4000K - zářivka (bílá studená)
 3200K - wolframová žárovka - Arri, PAR, Profile - Teplé bílé světlo, pro natáčení, nebo focení
 2000K - plamen svíčky